

ELLE DECORATION

N° 238

SEPTEMBRE 2015

17 Elledéco News

TOUTE L'ACTU de la déco et du design

- 36 **EN VUE** Le couturier Raf Simons ou l'art de rhabiller nos intérieurs
- 40 **PLEIN CADRE** Dorothee Meilichzon, l'architecte d'intérieur qui monte, qui monte...
- 47 **DANS LE DÉCOR** Sous le charme des toiles de Jouy
- 56 **GÉNÉRATION DESIGN** Designerbox, la success story d'une mise en boîte
- 60 **REPÉRAGE** A Dinard, l'incroyable hôtel Castelbrac
- 72 **RENDEZ-VOUS CHEZ** Henri Le Menestrel, l'homme du Cèdre Rouge
- 80 **ENTRÉE DES ARTISTES** Villa Naailles, les 10 ans de Design Parade
- 86 **PROMENADE** A Copenhague, Royaume design
- 96 **VISITE PRIVÉE** Château de Digoine, des trésors aux enchères

Roche Bobois : Nicolas Tosi ; Giorgio Baronti



Retrouvez
ELLE DECORATION
sur iPad *

Disponibles sur
App Store



EN COUVERTURE

Chez l'architecte d'intérieur Elke Danet, les camaïeux verts nous emballent. Banquette habillée de velours vert absinthe (Rubelli). Photo "Full Moon" de Darren Almond. Applique "Pipe Light" de Tom Dixon. Tabouret "Cork" de Jasper Morrison (Vitra). Reportage p.128.
Réalisation Alix de Dives Photo Jean-Marc Palisse

En équilibre
Lampadaire articulé
(Roche Bobois), p. 30

Jeu d'optique...
pour un penthouse au
7^e ciel, p. 72



Dinard star. A l'hôtel
Castelbrac, la décoratrice
Sandra Benhamou
fait des vagues, p. 60



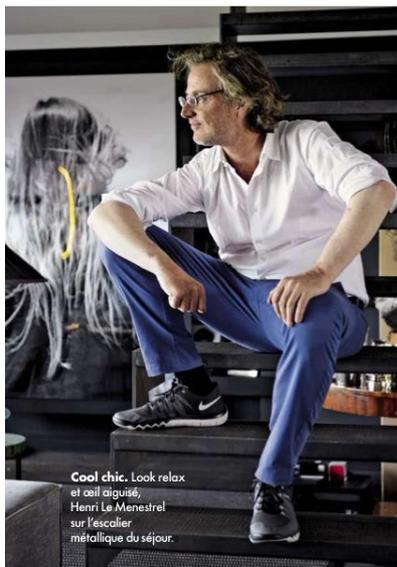
RENDEZ-VOUS CHEZ...

HENRI LE MENESTREL

Au 7^e ciel !

On peut être homme d'affaires et se passionner pour la décoration. Henri Le Menestrel en a fait la synthèse en rachetant Le Cèdre Rouge. Six ans et huit boutiques plus tard, le voilà à la tête d'une marque multi-marques qui offre services et conseils. Son nouvel appartement, dans le ciel de Paris, en fait la démonstration.

RÉALISATION : MARIE-CLAIRE BLANCKAERT
TEXTE DANIEL GERKENS PHOTOS NICOLAS TOSI



Cool chic. Look relax et œil aiguisé, Henri Le Menestrel sur l'escalier métallique du séjour.



Esprit lounge
Conçu comme une pièce extérieure, ce salon d'été reprend tous les codes des salons d'intérieur : profonds canapés et table basse (Manutti), fauteuil design (Casto), tapis (Toulemonde Bochart). Le truc qui change tout ? Les touches de jaune apportées par les coussins (Eliti), le lampadaire (Maion), les photophores et bougeoirs (le tout, Le Cèdre Rouge).

RENDEZ-VOUS CHEZ HENRI LE MENESTREL



Sauvage Ouest. Dans l'entrée de l'appartement, des massacres rescapés de l'ancien appartement d'Henri Le Menestrel ont trouvé place sur un pan de mur couvert d'un papier peint cinétique (Dedar). Entièrement ouvert, l'immense espace à vivre contient salle à manger, cuisine, salon et coin TV. Console (Maxalto), lampe et mérienne (PH Collection), le tout (Le Cèdre Rouge).

« J'ai toujours rêvé de déco. Aujourd'hui, je vis mon rêve », affirme Henri Le Menestrel. Dans une vie antérieure, cet homme sympathique au débit de mitraille travaillait dans la communication... En 2009, ses affaires vendues, il décide de se lancer et rachète Le Cèdre Rouge. Une belle endormie, dotée d'un énorme potentiel, réputée pour son mobilier outdoor et sa déco de jardin. Si la notoriété est là, la marque est mal en point. Ne subsiste qu'un dernier point de vente à Paris. « En tant qu'entrepreneur, j'aime prendre des risques, affirme-t-il. J'ai repris Le Cèdre Rouge avec un objectif : rassembler le meilleur des marques. » Kartell, Gervasoni, Fermob, Tolix, Artemide, Driade, Flamant, Hay... Toutes sont là, présentées de manière

décomplexée. Résultat, plus de 100 000 références mais surtout un véritable conseil. « Les clients ont souvent l'impression qu'aménager un intérieur relève du parcours du combattant !, déplore Henri Le Menestrel. J'ai souhaité faciliter la démarche, en aidant les clients à définir leur style, choisir leurs ambiances... et leur donner gratuitement plusieurs propositions d'aménagement. Et on peut, bien sûr, avoir recours à nos équipes pour réaliser le chantier dans sa totalité. » C'est d'ailleurs ce qu'il a fait dans son nouvel appartement de l'ouest parisien, un penthouse des années 60. Mené par Thomas Vevaud (Interior Suite Architecture) avec les équipes du Cèdre Rouge, ce duplex au 7^e ciel réunit esprit de famille et chic urbain avec ça et là des touches d'humour et de belles idées. À l'image de son propriétaire ! ■



Cuisine de marbre en open space avec vue

L'effet marbre. Au cœur de la cuisine, l'îlot en marbre blanc Statuario (Le Cèdre Rouge) invite aux repas avec vue sur tout Paris. Suspensions (Nautic), chaises de bar (O2) pour Le Cèdre Rouge.



Néo-salon TV

Cachée derrière une cloison coulissante servant de cadre à une photo de Francesco Ragazzi, "Palm Angels", la télévision se fait oublier. Au premier plan, tables basses et fauteuil néo-vintage (Pols Potten), tapis (Harley).



Déjeuner au vert

Dans l'axe de la cuisine, une petite terrasse paysagée prend ses aises sous la courbe bleue de l'immeuble. Ici, on déjeune entre les buis, les jasmins étoilés et le gros olivier, tous bien à l'abri des claustras en bois teinté noir. Tables (pieds Tree, design by Starck) avec plateaux "Mix & Match" (Le Cèdre Rouge), chaises (Royal Botania), photophores et cache-pots (Le Cèdre Rouge), lampadaire (Maiori).



Trois élégantes du XIX^e en visite dans un salon très contemporain

Salon de dames. Choc des époques dans le salon, subtil camaïeu gris, vert et bleu... Au-dessus du canapé "PH Collection" (Le Cèdre Rouge) et des coussins (Eliti), trois portraits de femmes du XIX^e siècle, chinés par Henri Le Menestrel, observent avec intérêt les habitants de l'appartement. Tabouret bleu (Pols Potten), fauteuil (Marie's Corner), table basse en métal et verre. Le tout (Le Cèdre Rouge).

RENDEZ-VOUS CHEZ HENRI LE MENESTREL

Du sol au plafond, cette chambre de jeune fille ne joue que sur le noir et le blanc

Rêve d'épure

Pour sa chambre, Sarah, la fille d'Henri, a souhaité un univers simple, noir et blanc, parquet compris. Commode (USM), chevet et miroir (Gervasoni), le tout pour Le Cèdre Rouge.



Bain de lignes

Mi-dressing, mi-salle de bains, l'espace joue avec les lignes horizontales du store et du marbre blanc strié Olympico ainsi qu'avec celles, verticales, des dressings en chêne broissé teinté.



Coin beauté

Tel un cocon, la salle de bains entièrement recouverte de marbre strié Olympico, au lavabo taillé dans la masse, offre une expérience sensorielle originale. Seau (Périgot), miroir (Edouard Rambaud).